

العثمانيون المفترون عليهم

● هل يمكن ان تحافظ دولة على كيانها طوال ٦ قرون وهي بغير حضارة ؟

● قصور العثمانيين عرفت « الحرم » اما « الحریم » فهي قصة ابتدعها الاوربيون

● حتى عام ١٧٠٠ ملك العثمانيون اقوى مدفعية والطوبخانة كان يحملها ١٢٠٠٠ جمل !

● لماذا لا نحاول فهم حضارة العثمانيين من وثائقهم قبل القاء الاتهامات جزافا ؟

● دعا الدكتور احمد عبد الرحيم مصطفى استاذ التاريخ بجامعة الكويت الى ضرورة اعادة تقييم الحكم العثماني في العدد ٢٣٥ من العربي . ورد عليه الدكتور نور الدين حاطوم - استاذ التاريخ ايضا بالجامعة ذاتها - بمقال تضمن عدة ملاحظات على سنوات الحكم العثماني للعالم العربي . وهذه الدراسة بمثابة استجابة لدعوة الدكتور عبد الرحيم مصطفى ورد على رد الدكتور حاطوم وقد كتبها للعربي احد الباحثين المتخصصين في التاريخ العثماني ، وهو الاستاذ محمد حرب ، الذي كان اول من قدم مذكرات السلطان عبد الحميد باللغة العربية .

فهم العثمانيين
مدخل الى اعادة تقويم الحكم العثماني

● أولا : نشر وثائق الدولة العثمانية : وهذه مكتوبة بلغات عديدة اهمها التركية والعربية

ان الطريق الى تقييم الحكم العثماني يبدأ بخطوة هامة وطبيعية هي : محاولة فهم العثمانيين . ولكي تنجح هذه المحاولة وتحقق اهدافها ، فينبغي أن تتوفر للباحث ثلاثة عناصر هي :

واللاتينية . هذه الوثائق محفوظة في دور حكومية خاصة ممتدة في أوروبا وأفريقيا . في أوروبا : في بلغراد وبوسنة سراي وبودابست وفيينا وصوفيا واستانبول . وفي آسيا : البصرة وبغداد ودمشق وفي أفريقيا : القاهرة وطرابلس الغرب وتونس والجزائر . وقد عدت هذه دور المحفوظات الرئيسية فقط . وربما يكون هناك دور محفوظات أو وثائق عثمانية في منطقة القرن الأفريقي حيث كانت تحكم الدولة العثمانية ، وقد يكون هناك أيضا مثل ذلك في صنعاء أو عدن أو الحجاز مما لا نعرفه . اذكر بهذه المناسبة ان دور المحفوظات في استانبول وحدها تضم (١٥٠) مائة وخمسين مليون وثيقة ، لم يدرس بل لم يصنف منها الا عدد لا يفصح عن نفسه خجلا . وقس على ذلك كل هذه الدور المذكورة . لا ننسى في هذا الخصوص الاقسام الخاصة بالوثائق العثمانية في دور المحفوظات في مختلف انحاء العالم : موسكو ولندن وباريس وغيرها .

● ثانيا - نشر المخطوطات : وهذه منها ما هو عام يفيد في الكشف عن تاريخ منطقة كبيرة الساحة تحوى وحدات ادارية عثمانية فداخلها اذكر على سبيل المثال : رحلة الطبيب العثماني قول اغاسي « عبد الحكيم » وهي رحلة رسمية استهدفت تقديم تقرير عن الحالة الطبية والصحية في منطقة الخليج والجزيرة العربية بما في ذلك اليمن وايضا في طرابلس الغرب وبنغازي . وكانت في اواخر العهد العثماني في البلاد العربية . ومنها ايضا « سليم نامه لر » المكلمة والمتممة بل والمصححة لابن اياس ، وهي تقدم فهما هاما لتاريخ حملة سليم الاول على الشام ومصر والحجاز ثم « فزوات نامه لر » التي تساعد مساعدا فعالة في الكشف عن تاريخ منطقة الخليج والجزيرة العربية .

يدخل في نطاق هذه الفقرة رحلات الضباط العثمانيين في السودان واليمن والحجاز وليبيا . وتقارير هيئة اركان حرب الجيش العثماني عن الوضع السكاني والقدرات العسكرية لدى الشعوب بل والقبائل العربية في مختلف ارجاء الولايات العربية . وتقارير المخابرات العثمانية عن بعض المسائل الهامة في البلاد العربية مثل التقرير السري الذي كتبه الضابط العثماني يوزكاشي اركان حرب على من حركة احمد عرابي باشا ، وكان على قد دخل مصر سرا اثناء بدايات

الغزو الانكليزي . والتقارير العسكرية الادارية مثل تقرير محمد امين سامي باشا عن مشكلة تقسيم اليمن الى قسمين ، ثم تقارير وزارة الخارجية العثمانية عن المشكلات بينها وبين وزارات خارجية الدول الاوربية حول المناطق العربية مثل تقرير الخارجية العثمانية عن البحرين ، وغير ذلك الكثير .

ومن هذه المخطوطات ما يختص باحداث معينة لمنطقة عربية محدودة : مثل تاريخ عبد الكريم ابن عبد الرحمن عن مصر العثمانية وتاريخ سفر البصرة وتاريخ سفر نهر دياب وتاريخ عزت ، ذلك التاريخ المكمل لتاريخ الجبرتي والمصحح لمعلوماته .

● ثالثا : نشر القوانين العثمانية للبلاد العربية مثل : قانون نامه مصر ، قانون نامه بغداد ، قانون نامه طرابلس الغرب ، اقول ايضا في هذا الصدد ان الحديث عن « افعال العثمانيين » للعرب « بالضرائب » لا ينبغي ان يكون قبل نشر هذه القوانين ومتابعة تطبيقاتها من خلال الوثائق . ففي نشر هذه القوانين الفاء الضوء الساطع الذي يكشف التاريخ الاقتصادي العربي في العهد العثماني ، كما من شأنه ان يحقق النتيجة ذاتها بالنسبة لدقة العثمانيين في اهتمامهم بالنظم المدنية وبالتقنين .

اقول ما دامت هذه الامور ما زالت مجهولة ، فان اثار دعوة تقييم « الحكم العثماني » لاند وان تكون صعبة الى درجة يظن اليها كل ذي ادراك تاريخي ، بل وحتى المثقف العادي .

وما دمت ارى هذا ، فاني ارى ايضا ان نتجه بالتالي - خطوة اولى على درب دعوة الدكتور عبد الرحيم مصطفى من فتح ملف الدولة العثمانية - الى فهم العثمانيين تشكيلا ونظما وحضارة والى فهم طبيعة العثمانيين ، مراعين الدة الزمنية التي تحدث عنها الدكتور نور الدين حاطوم .

فلنر ماذا يقول الدكتور نور الدين حاطوم عن الحضارة العثمانية .

طبيعة الدولة العثمانية

يقول الدكتور حاطوم : « ولكن ما هي الحضارة التي كان عليها العثمانيون ايام الفتح ؟ لا شيء وفاقد الشيء لا يعطيه . لم يكن للترك دين خاص

ولا حضارة خاصة . وكل ما عندهم لفهم التركية وقد اخذوا عن العرب الدين الاسلامي والكتابة العربية وتركوا العرب وشأنهم بعد ان اقلوهم بالضرائب من كل نوع وحكمهم حكما عسكريا » (العربي ، العدد ٢٢٥ ، ص ٥٧ / ١)

لن اناقش مسألة خصوصية الدين لقوم ، ولا اخذ الترك الحروف العربية عن العرب ، ولا عن الضرائب ، فالضرائب في العهد العثماني مقسمة شرعيا وعرفيا ، منها ما هو ثابت ومنها ما هو مؤقت ينتهي بزوال سببه (انظر فقرة القوانين العثمانية من هذا المقال) (فارن بين النظام الضريبي في الدولة المملوكية وتطبيقاته في مصر وشذته في ابن اياس وغيره وبين النظام الضريبي العثماني وتطبيقاته في مصر في « قانون نامه لر » ، والعدالة العثمانية في البكري والاسحاقى على سبيل المثال)

لنترك الحديث عن هذا ، فتلك مسائل طويلة ليس هنا مجالها ونقتصر على الحضارة العثمانية حتى ايام الفتح (بقصد الدكتور حاطوم الفتح العثماني للبلاد العربية)

لنتخذ لذلك حدا تاريخيا هو مقتل الفوري في مرج دابق ثم دفن العثمانيين لرأسه التي عثروا عليها عقب المعركة - امام حلب بناء على امر سليم .

وطبيعة الدولة العثمانية - كما يعرفها المؤرخون - « عسكرية - جهادية » فقد بدأت امارا نغر ثم تحولت الى سلطنة ثم الى خلافة وسلطنة . لقد بدأ التاريخ العثماني في الربع الاول من القرن الثالث عشر الميلادي . كانت تسود العالم كله وقتئذ رهبة وذعر من الامبراطورية المغولية التي اقامها جنكيز خان ، وكان هذا قد استولى على شمال الصين ثم بدأ زحفه نحو تركستان . كلنا نعرف انه لم تكن هناك قوة بشرية آنذاك تستطيع الوقوف امام جحافل جنكيزخان .

كان هؤلاء المغول على دين الشامانية . وكان سكان تركستان اترাকা مسلمين في ذلك الوقت . كان يسكن في منطقة جنوب صحراء قره قورم في آسيا الوسطى ما يقرب من ٧٠٠٠٠ خيمة بدوية يسكنها حوالي نصف مليون مسلم تركي . ضم هذا الجمع البشري عشيرة تسمى « قايي » هربت كل هذه الكتل البشرية من مواطنها خوفا

من الزحف المغولي . وكذلك فعلت عشيرة « قايي » التي اتجهت نحو الاناضول . كانت عدتها ٤٠٠ خيمة يسكنها حوالي ٤٠٠٠ شخص . وفي الاناضول ساعدت هذه العشيرة السلطان السلجوقي علاء الدين حاكم قونية في احدى معاركه مع خوارزم شاه جلال الدين . فاقطع علاء الدين العشيرة قطعة صغيرة من الارض على حدوده مع بيزنطة (نغر في الاصطلاح التاريخي الاسلامي) . وكان الرئيس الثالث لهذه العشيرة وهي في مكانها الجديد بآسيا الصغرى هو الامير فخر الدين عثمان الذي سميت الدولة العثمانية باسمه .

يقدر المؤرخون مساحة الثغر الذي اهداه السلطان السلجوقي لعشيرة قايي بنحو يتراوح بين ١٠٠٠ - ٢٠٠٠ كم تقع في ملتيق ولايات اسكيشهر مع بيله جك وكوتاهيه في تركيا اليوم .

وكانت امارا الثغر هذه بحكم الموقف التاريخي والموقع الجغرافي عسكرية - جهادية كما قلنا ، وعليه فقد استطاع الامير عثمان ان يوسع نفوذه على حساب القوى البيزنطية الى مساحة تقدر ب ١٦٠٠٠ كم ، ولم يكن عثمان مستقلا ، ففقره تابع لقونية ، وقونيه كانت تابعة لتبريز ، وتبريز كانت تابعة ليكن حيث كان يحكم قوبيلاي خان حفيد جنكيزخان .

ثم تولى اورخان بن عثمان الذي ارسى دعائم حضارة عثمانية استمدت عناصرها من التراث السلجوقي وحضارة السلاجقة ، والسلاجقة ، كما نعرف اترك مسلمون . فتح اورخان اذربيج (كانت هذه المدينة قبل ذلك مركزا علميا مسيحيا يلي استانبول - وكانت بيزنطية وقتها - مباشرة في المسكنة الدينية والعلمية المسيحية) فانشا بها جامعة اسلامية كبيرة ، وفي عهده تم تكوين جيش نظامي لا عمل له الا الحرب وبدأ الطرز المعماري العثماني في الظهور وتم ترتيب الدبوان الذي يساعد الحاكم في تصريف امور الرعية (انظر لاروس ماده اورخان غازي ، الطبعة التركية - ومحمد فريد تاريخ الدولة العلية العثمانية) .

بعد اورخان تولى مراد الاول فاتح صوفيا (عاصمة بلغاريا اليوم) فاعلنته الكنيسة « عدوا لمسي » وعليه عقد اتحدت ضده كل الجيوش الاوربية ، ومات مراد هذا في الحرب . وترك لابنه بايزيد امارا مساحتها ٥٠٠٠٠٠ كم ٢

(انظر الموسوعة التركية ، مادة الامبراطورية العثمانية) .

بايزيد الصاعقة

قلت ان طبيعة اماره الثغر العثمانية عسكرية - جهادية « طورت مساحتها خلال ١٠٨ سنوات وفي عهد ٣ من امرائها من ١٠٠٠ كم ٢ الى ٥٠٠٠٠ كم ٢ . واقصد بذلك الدلالة على سرعة الانتشار مع الصمود في وجه اوربا المتحدة فيما سمي في الاصطلاح العثماني (خاجني سفر ل) اي الحروب الصليبية .

الى ان جاء بايزيد الصاعقة الذي نصره نحن العرب باسم بايزيد الاول - وهو بايزيد الذي اسهب فيما بعد في وصف اهتمامه بالنظم المدنية وتطبيقاتها المؤرخ البكري - واستطاع بايزيد عن طريق السلطان برفوق الملوكي ان يحصل من الخليفة العباسي في القاهرة على لقب سلطان فاصبحت الامارة العثمانية سلطنة ، رسميا ، وكان هذا كما يقول المؤرخ التركي شهاب الدين تكين داغ « تنويجا شرعيا لواقع العثمانيين » .

ثم جاء تيمورلنك وحارب بايزيد في واقعة انقره (٢٨ يوليو ١٤٠٢ م) وهزم بايزيد بل واسر ثم مات في الاسر من اسر من اولاده وهرب من هرب ، ثم ادعى كل من اولاده السلطنة لنفسه وحارب كل منهم الآخر الى ان انتصر محمد جلبي (الاول) وبدأ يجمع شمل دولة انقرط عقدها واستقلت كل ادارة فيها عنها .

حارب محمد الاول الجميع وانتصر ، وبدأت عملية توحيد اجزاء السلطنة ، وما ان استغرت هذه العملية قليلا حتى قامت ثورة الشيخ بدر الدين بن قاضي سماونه المشهورة ، وهي ثورة باطنية قامت بتأييد امير جنوب رومانيا المعادي للعثمانيين . وكان للشيخ بدر الدين مساعداً قويا واحدهما مسلم وهو بيرقليجه مصطفى والآخر يهودي وهو طورلاق كمال . وكانت الثورة قوية حتى خيف على الدولة منها ، لكن محمدا انتصر ، وعادت الدولة العثمانية على مساحة تقدر ب ٢٨٦.٠٠٠ كم ٢ بعد ان لم تكن .

محمد الاول هذا يعرفه التاريخ العربي بانه

ثم تولى مراد الثاني الذي حاصر بلغراد ستة اشهر كاملة (فتحها العثمانيون بعد ذلك عام ١٥٢١ م) وبعده تولى محمد الثاني الذي نصره باسم الفاتح والذي بدأ به - في العرف التاريخي الدولي - العصر الحديث . ثم بايزيد الثاني - الذي كان معاصرا لحنة المسلمين في الاندلس - ثم سليم الاول الفاتح العثماني للبلاد العربية ، والذي اصبح اول خليفة عثماني ، وبذلك اصبحت الدولة العثمانية خلافة وسلطنة .

وعندما مات سليم الاول بعد حكم قصير دام حوالي تسع سوات كانت مساحة دولة الخلافة العثمانية قد بلغت ٦٥٥٧.٠٠٠ كم ٢ موزعة كالآتي : في اوربا ١٧٠٢.٠٠٠ كم ٢ ، وفي آسيا ١٩٠.٥٠٠ كم ٢ وفي افريقيا ٢٩٥.٠٠٠ كم ٢ (انظر تاريخ تركيا ، الجزء الخامس) .

وخطب لسليم الاول في جوامع دمشق والقاهرة باعتباره خليفة وضربت النقود باسمه باعتباره سلطانا . (انظر سليمان لرم ومقالة شهاب الدين تكين داغ التي تحمل نفس الاسم) .

وتولى سليمان بن سليم المصروف بسليمان القانوني (لاحظ ما في اللقب من دلالة حضارية) . وتعاقب من بعده السلاطين والخلفاء الى ان انتهت الدولة العثمانية وقامت على انقاضها دول عديدة منها : تركيا والبلاد العربية ودول البلقان والقرن الافريقي .

لقد قامت اماره الثغر العثمانية (المستقلة) عام ١٢٩٩ م وانتهت « السلطنة » عام ١٩٢٢ م ، وبدأت الخلافة العثمانية عام ١٥١٧ م وانتهت عام ١٩٢٤ م .

وهنا يعني ان العثمانيين استطاعوا ان يحافظوا على وجودهم طوال ستة قرون وربع قرن . فهل يعقل ان تحافظ دولة على كيانها كل هذه المدة اذا لم تكن ذات حضارة ؟ .

محمد النافع



قصور العثمانيين والاوروبيين

يقول المؤرخ الفرنسي رين جروسيه وهو واحد من اكبر مؤرخي آسيا ، في كتابه « وجه آسيا » الذي صدر في باريس عام ١٩٥٥ م : « أن عملية تصفية الامبراطورية الاسبانية بدأت بموت فيليب الثاني عام ١٥٩٨ م ، وانتهت بمعاهدة اوترخ عام ١٧١٣ م أي خلال قرن من الزمان . اما تصفية الامبراطورية العثمانية فقد بدأت بمعاهدة كارلو فجه عام ١٦٩٩ م وانتهت عام ١٩٢٠ م أي خلال ٢٢٠ سنة » أي بعد قرنين وربع تقريبا . ونشر لورد كيزوس في مجلة Books and Bookmen عام ١٩٧٣ م ما ترجمته : « أن الامبراطورية العثمانية كانت في ضخامة الامبراطورية الرومانية حيث كانت تساويها تقريبا من حيث المساحة ، لكن الامبراطورية العثمانية حافظت على وجودها في ضعف المدة التي احتاجتها الامبراطورية الرومانية في هذا الشأن » .

نأخذ قصر طوب قابو كمثال على قضية بدخ السلاطين العثمانيين ، فهذا القصر هو رمز الحكم العثماني ومركز حكم الامبراطورية العثمانية . والزائر له يدهش من بساطته فهو مقام على مساحة ٦٩٩٠٠ م (٧٠ كم) وقد أسس ليسع ٤٠٠٠ شخص بما في ذلك مدارس القصر السلطاني التي تعد العلماء والضباط والخبراء العسكريين وبعض فرق الجيش والحرم (والحرم يعني المحرم وهم ما لا ينبغي لاجنبي ان يراه أي زوجة السلطان وبناته حيث تقوم الخدمات بخدمتهم ، أما الحريم كما تصوره المصادر الاوروبية جيدة الخيال فلم يعرفه سلاطين هذه الدولة) . طوب قابي أو طوب قابو (ويكتب بالشكلين) ليس بمبنى فخيم من قطعة واحدة كما هي القصور الملكية في أوروبا ، لانه عبارة عن اجنحة واروقة بسيطة احفل ما فيها مكتبة القصر المشهورة الآن دوليا بمخطوطاتها العربية والفارسية النادرة القيمة . وليس في قصور العثمانيين ما يضارع قصر ملك اوروبي في حينه ، وتواضع قصر يلديز امام قصر أي امير اوروبي معاصر له ، له دلالة ايضا في هذا الامر .

جامعة لكبار الموظفين

ينقل الدكتور حاطوم عن مولتك ما نصه (والنص للدكتور حاطوم) : « ان التركي الذي

يعرف القراءة والكتابة يعتبر عالما ... حتى ان كبار الموظفين كانوا يطلبون الى آخرين قراءة الرسائل الموجهة اليهم ... » (العربي عدد ٢٣٥ ص ٢/٥٧) .

هذا يدفعنا الى معرفة طريقة اعداد كبار موظفي الدولة العثمانية . قبل الفتح ، وليس مع لي الدكتور حاطوم ان اضرب امثلة فيما بعد الفتح ايضا لان مولتك (كونت فون مولتك ١٨٠٠ - ١٨٩١) كان مستشارا عسكريا في استانبول من ١٨٣٥ م الى ١٨٢٩ م .

كان القصر الهمايوني (السلطاني) ينقسم الى ثلاثة اقسام : (١) الحرم : يعني عائلة السلطان وخادماها وهو جزء مستقل . (٢) بيرون همايون (٣) اندرون همايون .

اندرون همايون ، عبارة عن جامعة خاصة داخل القصر ، ظلت اربعة قرون كمدرسة فنية تمد الدولة العثمانية بكبار الموظفين من العسكريين ومدنيين ، بل حتى ما يسمى اليوم بالفنانين ، اذ كان بالقصر في وقت عملية تفريب الدولة مدرسة موسيقية كبيرة تضارع دور الكونسرفتوار في البلاد الاوربية اليوم نظاما ودراسة .

وفي هذه المدرسة (مدرسة في الاصطلاح العثماني تعني الجامعة ، بتعبير هذا الزمان) كان يؤتى بشبان اكثرهم من المدارس السلطانية حيث يعدون اعدادا عسكريا تربويا مع منحهم رتبة الضباط وبمرتب مجز . كانوا يدرسون في القصر على ادارة الدولة من ناحية ويتلقون دراسات خاصة في العلوم العسكرية والمواد العلمية والدينية ويتدربون على السباحة والرمية والفروسية . وكانت اللغة العربية في هذه المدرسة لغة اجبارية اذا رسب الطالب الضابط فيها يرسل تماما . اما أعلى مراحل هذه « المدرسة » تسمى (خاص اوده) يعني الغرفة الخاصة ولم يكن يقبل بها أكثر من (٤٠) طالبا فقط هم الصفوة حيث يعدون للمناصب الاكبر في الدولة . مديريها ضابط برتبة وزير (مارشال) . وكان كل طالب من الغرفة الخاصة يتم تقديمه للسلطان شخصيا . وظلت هذه « المدرسة » معمولاً بها حتى عهد السلطان محمود الثاني عام ١٨٢٣ عندما تم تبني الطريقة الاوربية في اعداد الوزراء ، ومع ذلك فقد كان كل الضباط الكبار والموظفين الكبار في الدولة ، وحتى انهيار الدولة ، على درجة عالية

من المعرفة والثقافة وكان فيهم كثرة ملحوظة من العلماء .

أحمد جودت باشا (١٨٢٢ م - ١٨٩٥ م) وزير العدل وصاحب تاريخ جودت والتي اقترنت باسمه « مجلة الاحكام العدلية » وهي معروفة في تاريخ التشريع الاسلامي . الغازي احمد مختار باشا (١٨٢٩ م - ١٩١٩ م) الذي عمل صدرا اعظم ومنتوبا فوق المادة في مصر عام ١٨٩٢ م صاحب كتاب رياض المختار ، مرات الميقات والادوار الذي طبع في مصر عام ١٨٨٦ م وكتاب اصلاحات تقويم وطبع ايضا في مصر عام ١٨٩٠ وسرائر القرآن الذي وطبع ايضا في مصر عام ١٨٩٠ وسرائر القرآن الذي باشا التونسي (١٨٢١ م) ذلك العهد الرقيق الذي اصبح الصدر الاعظم في عهد السلطان عبد الحميد الثاني عام ١٨٧٨ م وصاحب « اقوم المسالك في معرفة احوال الممالك » واسماعيل باشا (وفاته عام ١٩٢٠ م) صاحب الذيل على كشف الظنون والذي سماه « ايضاح المكنون في ذيل كشف الظنون » .

فوق ١٢ ألف جمل

وبما ان الدولة العثمانية دولة « عسكرية - جهادية » فلا بد ان يبدأ حديثنا في هذه النقطة بالجانب العسكري .

حتى عام ١٧٠٠ م ، كانت المدفعية العثمانية اقوى مدفعية في العالم . فقد كان اعداد المدفعيين يتم باعداد متين الجذور . في عهد الفاتح (١٤٣٢ - ١٤٨١ م) كانت الطوبخانة المتحركة (يعني مصنع المدافع المتحرك) تنقل على ١٢٠٠٠ جمل وتتحرك من استانبول حتى البانيا ، ثم تقف امام مدينة مثل اشقودرة لكي تصب مدافع الحصار الثقيلة . ومدافع فتح القسطنطينية لا تحتاج الى الحديث عنها كتكنولوجيا متقدمة في ذلك الوقت . وكان هذا في القرن الخامس عشر .

اما مدافع الهاون فقد استخدمت لأول مرة في التاريخ في عهد الفاتح ايضا .

وكان السلطان سليم الاول ، هو اول من استخدم المدافع غير ثابتة الاتجاه والتي يمكن تحريكها بيسر . وكان ذلك في اوائل القرن السادس عشر الميلادي مظهرا لدقة الاختراع العلمي والقدرة على استخدام التكنولوجيا الحديثة - بالنسبة لزمته - وكانت القوات العثمانية قد انتصرت على

العثمانيون المفتري عليهم

القوات المملوكية في معركة الريدانية ، رهنمت المدفعية المملوكية الثقيلة الثابتة الاتجاه والوضع . كان لدى القوات المملوكية المدافع الضخمة التي كان يستخدمها بجانب المالك خبراء جاءوا خصيصا لذلك من أوروبا . وهذا ثابت في سليمان لر .

اما عن الاسطول العثماني ، فقد كان حتى عام ١٨٦٨ م هو الاسطول الثالث في العالم قوة بعد الاسطولين الانكليزي ثم الفرنسي . وتشهد ترسانة السويس على دقة التنظيم العثماني في تنظيم اعداد الاسطول وسرعة تحركه من السويس الى مختلف الاماكن خاصة ما تحدثنا به وثيقة هي فرمان لوالى مصر بسرعة ارسال الاسطول لانقاذ « الاهالي المسلمين » في « البحرين » الواقعة في بصره كورفزي (خليج البصرة - الخليج العربي) عام ٩٨١ هـ ١٥ جمادى الآخر من « الكفار » أي البرتغاليين الذين عاثوا فسادا هناك (انظر : دار محفوظات رئاسة الوزراء ، ديوان همايون مهمة دفترى رقم ٢٣ ص ٦٤ حكم ١٢٤ وجنكيزاورخونلو حبش ايلة) .

بمناسبة التنظيم العساري العثماني يقول الجنرال النمساوي كونت فارسكلي وهو القائد الذي امضى حياته كلها في محاربة العثمانيين . يقول عن التنظيم العثماني ما يلي : « وصل التنظيم الاقتصادي العثماني الى درجة عالية بحيث لم يكن يعادلها نظير في الحكومات المسيحية . من الممكن ايجاد موانع شتى في القوانين العثمانية والنظم الاقتصادية التركية تمنع الاستغلال وتشجع كافة المساوي » .

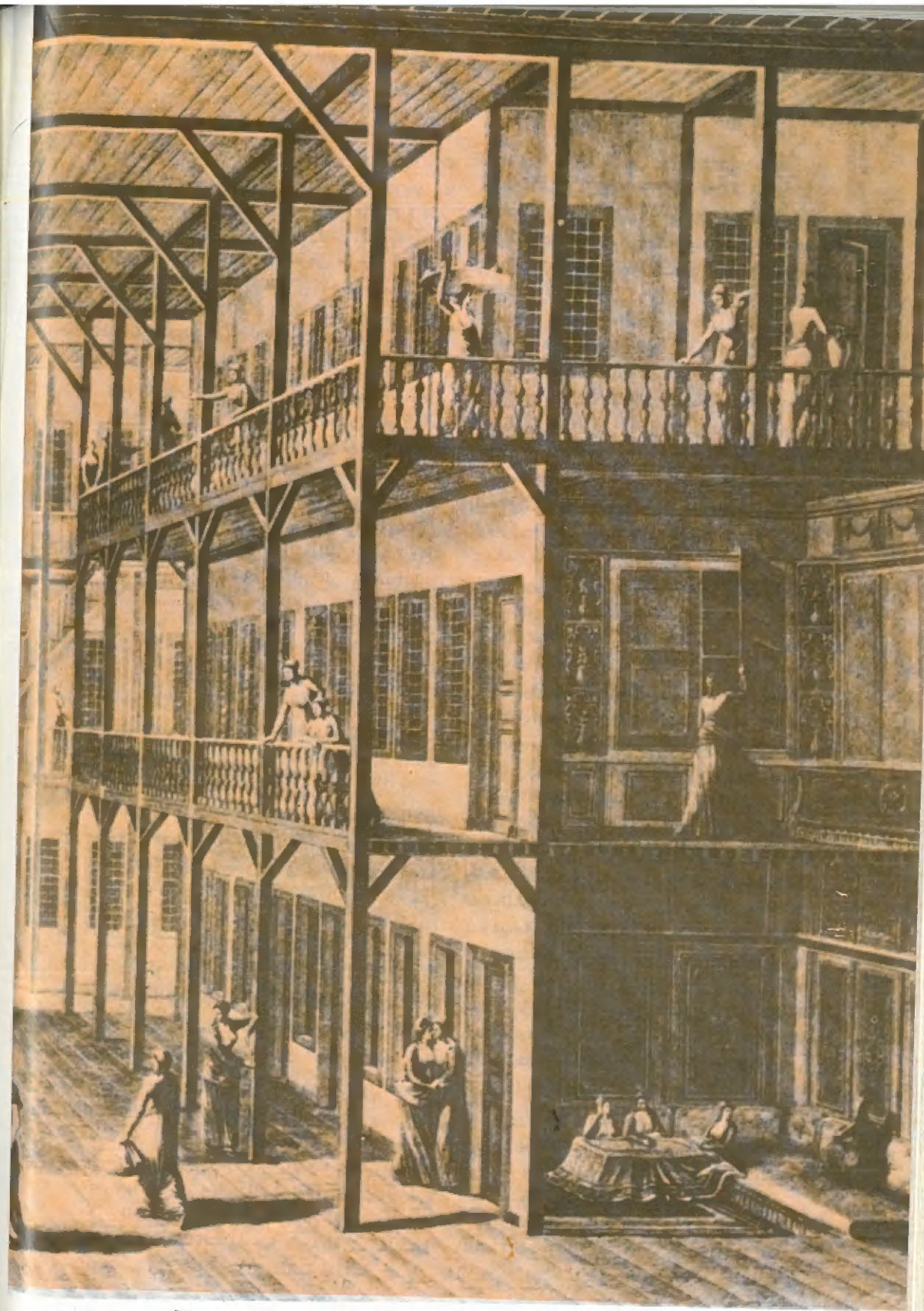
وعن دقة تنظيم الطرق البرية العثمانية ووفرة الخدمات بها يشي هذا القائد على العثمانيين ، كما يمضي قائلا : « من اسباب القدرة على الحركة العسكرية الموفقة للجيش العثماني هو جودة الاطعمة والعناية بالحيوانات ، وهذه كلها اكثر دقة مما هي عليها عندنا ، واكثر جودة في التنظيم .. »

واذكر هنا الاستحكامات العسكرية وبراعة العثمانيين فيها ، وقد بلغت متانتها ان الشوار ما زالوا يستخدمون الاستحكامات والقلاع العثمانية الموجودة في اوجادين في حروبهم ضد اثيوبيا . وهذه متبقية من العهد العثماني بالصومال .

وفي الجغرافيا العثمانية : اذكر بيري رئيس القائد البحري العثماني الذي ظهر في اوائل القرن السادس عشر كمثال للجغرافية في الحضارة



ولسم يعرفه سلاطين هذه الدولة .. والحرم
السلطان وبناته حيث تقوم الخادمتان بخدمتهن



الحريم كما تصوره المصادر الأوروبية جيدة الخيال ..
يعنى المحرم أو ما لا ينبغي لأجنبي أن يراه أى زوجة

العثمانية. وقد كتب بيرى رئيس عن كروية الأرض قبل رحلة ماجلان . ورسم خرائط لأمريكا مع سواحل غرب إفريقيا . رسم خرائط لشمال إفريقيا وسواحل البحر المتوسط الأخرى ، واتم ذلك بدقة قال عنها لاروش الفرنسي في كتاب له صدر عام ١٩٦٢م : ان هذا أمر يعلو ويغوق كثيرا على علم الجغرافيا في ذلك القرن وعلى علم الجغرافيا لدى الغربيين » .

في كتاب Chariots of the god المؤلفه Erich Von Daniken حديث شيق عن خرائط القائد البحري العثماني بيرى رئيس : « سلمت خرائط بيرى رئيس في السنة الجيوفيزيكية ١٩٥٧ الى الراهب الجزويتى لينهام الشرف على دار الارصاد في ويستون ورسم الخرائط في اسطول الولايات المتحدة الامريكية . وقام لينهام بدراسات دقيقة لهذه الخرائط ثم اعلن انه وجدها صحيحة بدرجة مذهلة للعقل ، خاصة انها تظهر بوضوح اماكن لم تكن قد اكتشفت حتى تلك الايام . اما الجانب المذهل في هذا الموضوع هو ظهور جبال اناركيتيكا التى تظهر بكل تفصيل في هذه الخرائط ، ذلك لان هذه الجبال لم يمكن اكتشافها الا بالاجهزة العاكسة للصوت عام ١٩٥٢ . قبل ذلك لم يكن احد يعرف انها موجودة وكانت اناركيتيكا مفقطة بالثلوج طوال عصور التاريخ » . ملحوظة : اناركيتيكا هي القارة السادسة التي تقع في نصف الكرة الارضية الجنوبي ومساحتها ١٤٠٧٠٠٠ كم ٢ .

نفس الكتاب يستطرد في الحديث عن الموضوع ذاته فيقول : « قدمت لنا الدراسات الاخيرة عن خرائط بيرى رئيس التي قام بها البروفيسور تشارلز ه . هابكود وعالم الرياضيات و . استراشان ، معلومات رائعة تحبس الانفاس : بمقارنة صور الارض التي تم التقاطها من مركبات الفضاء ، وبالخرائط التي رسمها بيرى رئيس في البدايات المبكرة للقرن السادس عشر ، اتضح ان بين الاثنين تشابها مذهلا . لقد توصل رجال العلم الى نفس نتائج صور اصول هذه الخرائط التي التقطت من ذلك الارتفاع الشاهق » .

وعلاج الامراض بالموسيقى

اما في ساحة العلوم : فتشهد كتب شرف الدين الصابونجي الامامي وهو جراح عثماني عاش في

عهد الفاتح بعلو مركزه في دراسة الادوات الجراحية . ولدنيا داود الانطاكي بدراساته في الخ ، واخى جلبي وابعائه في المسالك البولية ، وعياشلى شعبان الهندى (الهندى كانت تطلق على المعلمين) بدراساته في امراض النساء والولادة والاطفال . وانشاء المجمع الطبى العثماني في القرن الخامس عشر الميلادى دليل على اهتمام الحضارة العثمانية بالعلوم . وفي هذا القرن ايضا يخصص العالم العثماني مؤمن السيويى في كتابه في الطب ٢٥ بابا للامراض العقلية والنفسية والعصبية ، بل خصص العثمانيون مستشفيات خاصة لهذه الامراض ، في الوقت الذى كانت اوربا فيه تعرق المريض عقليا او نفسيا او عصبيا ، ذلك الاحراق الذى استمر حتى القرن الثامن عشر الميلادى ، وذلك بحجة اخراج الشيطان من جسم المريض .

في ذلك الوقت ايضا استخدم الطبيب العثماني الموسيقى لمعالجة الامراض . ان علاج المريض عقليا او انفسيا او عصبيا بالموسيقى لم يبدأ حتى في الولايات المتحدة الامريكية الا عام ١٩٥٦ م .

يقول الدكتور Kraft-Ebing في كتابه Traite clinique de psychiatrie

(باريس ١٨٩٧) : « ان اوربا قد تعلمت من العثمانيين معالجة المصابين بالامراض العقلية » .

ان اول كلية للطب عند العثمانيين قامت في اواخر القرن الرابع عشر الميلادى ، قبل عهد النهضة العثمانية في عهد الفاتح بكثير ، وسموها بل اطلقوا عليها لفظة « دار الطب » .

وعن الخدمات الاجتماعية كمظهر حضارى في الدولة العثمانية نقول ان الدولة لم تكن متكفلة بالخدمات الاجتماعية بل كانت تدخل في اختصاص الوقف وكان ركنا اساسيا في اقتصاد الدولة العثمانية . وعن طريقه نشطت الحركة العلمية في جوامع استانبول (الجامع في النظام العثماني معماریا واداريا وحدة دينية وعلمية متكاملة فيها الجامع والمدرسة والمدارس الاقل من المدرسة الجامعة - والكتبة ومدينة الطلاب والمطعم الخاص بهم والمطعم الخيري العام والحمام ومدرسة الطب والمستشفى ..) كان صقولى محمد باشا - على سبيل المثال - ينفق على الحركة العلمية في استانبول من دخل وقف ٢٠٠٠ قرية عثمانية في تشيكوسلوفاكيا (وكانت تابعة للدولة العثمانية) واسعد الهندى قاضي عسكر الروملى (يعنى

البلقان) اوقف وقفين كبيرين على تجهيز الفتيات المدمات اللاتي يصرن الى سن الزواج . وكان لدى العثمانيين اوقات كثيرة ومتعددة . مثال آخر كانت هناك اوقاف خاصة بصرف مرتبات للعائلات المعوزة - غير الاكل - لان للاكل المجانى اوقافا عامة اخرى تسمى (عمارت وقفى) اى وقف المطاعم الخيرية . وكانت ال (عمارت) تقدم اكلا مجانيا لعدد يبلغ ٣٠٠٠ شخص يوميا مجانا ، كان مثل هذا في كل الولايات .

(عمارت) السليمانية اى المطعم الخيري الملحق بجامع السليمانية . بلغت ميزانيته عام ١٥٨٦ م ما يعادل (١٠) عشرة ملايين دولار امريكى الا قليلا (ما يعادل ٢٣٨ مليون ليرة تركية) . ان وقفية السليمانية دليل على عظمة حضارة العثمانيين .

وبالطبع كان رصف الطرق و (كروان سراي) اى الفنادق المقامة على الطرق البرية في كل ارجاء الامبراطورية العثمانية بما في ذلك الماكمل والمشرى والمبيت كان مجانا يصرف عليه من الاوقاف .

تلك لمحة عن الحضارة العثمانية حتى ايام الفتح العثماني للشام يعنى من عام ١٢٩٩ م الى عام ١٥١٦ م . مع امثلة طفيفة عامة . وحيث ان الدكتور نور الدين حاطوم قد اراد الوقوف عند هذا الحد عندما ذكر . ايام الفتح « فساقف عند هذا الحد ولا نتجاوز » . وان كان لى تعليق طفيف عام .

عن نقل الفنين المصريين

بعد ذلك - اى بعد الفتح - سيطر الفكر العربي على مسار الدولة العثمانية . اصبحت استانبول هي مركز الثقل في الدولة بشكلها الجديد فانتقلت - بعد الفتح - مجموعات من العلماء والمتخصصين في الميادين المختلفة الى استانبول .

لابد ان يخطر ببال القارئ ان سايما الاول نقل المعماريين المصريين والبنائين المصريين اصحاب الخبرة الى استانبول للافادة منهم . وكتب التراجم العثمانية - بعد الفتح - لا تخلو من القاب : الفاسي ، المصرى ، اليمنى ، الازهرى ، المكى الحلبي ، المدني الى آخره .

نرجع لفكرة العاصمة . اننا نلاحظ ان الذين يجدون في انفسهم قدرة تميزهم عن الآخرين يتجهون الى العاصمة لابرز مواهبهم . من رابع الى مكة ومن الاسكندرية الى القاهرة ومن وهران الى الجزائر العاصمة ، بل اننا نجد اليوم من

العثمانيون المفترون عليهم

يهاجر من بيروت او دمشق او حلب الى القاهرة لابرز موهبة قد يتصورها او هي بالفعل موجودة فيه . نفس هذا حدث عند انتقال مركز الثقل من دمشق ومن القاهرة الى استانبول منذ عهد سليم الاول .

ورغم ذلك ، فان اسماء عربية كثيرة سيطرت على مقدرات الدولة العثمانية وليس فقط في امورها العادية . اقرب مثال لذلك محمودشوكت باشا العراقي البغدادي الذى تحرك على رأس جيش الحركة من سالونيك قائد لجيش ضم مصطفى كمال (اتاتورك) ليخلع ويغزل السلطان الخليفة التركي العثماني عبد الحميد الثاني من على العرش وبذلك افسح الطريق لرجال الاتحاد والترقى لحكم الدولة العثمانية .

سيطرة العربية على الثقافة

كان للعثمانيين من الثقافة الراقية والادب الاخاذ ما جعل الترجمة منها الى اللغات الاوروبية ملحوظة . (انظر تاريخ الادب التركي للدكتور حسين مجيب المصرى ، القاهرة ١٩٥٦) وكانت اللغة العربية سواء قبل الفتح العثماني للبلاد العربية او بعده هي لغة الثقافة والادب والعلوم عند العثمانيين . كتبوا بها كل شيء من كتب الفقه او الفتاوى او الدين ، اصطلاحات العلوم العثمانية كاللغة العربية . كما كتبوا بها التراجم مثل الشقائق النعمانية لطاشكبرى زاده ، وكتبوا بها التاريخ مثل جامع الدول لمنجم باشى احمد دده وتاريخ (العلم الزاخر في علوم الاوائل والاواخر) للعالم التركي جنابى ، وكتبوا بها المقامات مثل مقامات عيسى .

وقد قرر العثمانيون ان اللغة العربية لغة اولى في جميع المعاهد التعليمية من اولها الى آخرها ودرسوا بها كافة العلوم . اهل الاتراك العثمانيون لفهم التركية ، والفوا الكتب المدرسية وغير المدرسية بما في ذلك صرف ونحو اللغة العربية - بالعربية وكتبوا بها الرسائل . (انظر فهارس مخطوطات السليمانية) . واشتقوا من العربية اصطلاحات علمية كثيرة في حين اننا الان نشق هذه المصطلحات من اوربا .

الفريق في الامر ، ان حركة تنقية اللغة التركية من الكلمات والمصطلحات العربية ، وقد بدأت عقب الحركة الكمالية ، تنشط هذه الايام . ان

وفي حرب الاستقلال التركية :

١ - قام عثمان خوجة رئيس جمهورية بخاري في تركستان الشرقية عام ١٩١٨ بجمع اعانة للشعب التركي من شعب تركستان الشرقية بلغت خمسة ملايين جنيه ذهباً (= مائة مليون روبل) صادر منها ثلثين عشرة ملايين وتم ارسال التسعين مليوناً الباقية الى انقرة .

٢ - وارسلت الهند الى انقرة اعانة مالية قدرها نصف مليون جنيه ذهباً .

٣ - وارسلت مصر الى انقرة - في عهد الخديوى عباس حلمى الثانى ٩٠٠.٠٠٠ جنيه ذهباً

وكان ذلك تعاطفاً مع دولة عربية ذات حضارة راقية خدمت التراث الانساني والاسلامي وصانت البلاد العربية من اخطار فادحة .

اود ان اضيف الى دعوة الدكتور احمد عبد الرحيم مصطفى الى اعادة « تقييم » الحكم العثماني في البلاد العربية الى فهم طبيعة العثمانيين كدولة والى معرفة حضارة العثمانيين وتشريعاتهم في البلاد العربية ، والقيام - ان امكن عالماً - بنشر الوثائق العثمانية والمخطوطات العثمانية عن العهد العثماني في البلاد العربية ، وبمدها ستكون دعوة الدكتور عبد الرحيم مصطفى امراً علمياً بالغ الخطورة ، ضرورياً حتى لفهم انفسنا وجذور مشاكلنا المعاصرة . ●●

استانبول - محمد حرب عبد الحميد

حديث المعاصرين الاتراك عن (العمل على التخلص من سيطرة اللغة العربية على اللغة التركية) لا يخلو منه حديث في الاذاعة ولا كتب اللغة التركية في المدارس . الاتراك المحدثون يهتمون العثمانيين ويهتمون الدولة العثمانية بانها اهتمت (لغتنا التركية الجميلة على حساب اللغة العربية) وبان العثمانيين اسهموا في اثراء الثقافة العربية وكان (الاولى ان يهتموا بتطوير ثقافتنا التركية) وبين الاتراك الان تدور مناقشات وتصدر كتب ما بين مدافع عن تأثير اللغة العربية والثقافة العربية في اللغة التركية وادابها وبين مهاجم ويتادي بان يتنبه الاتراك الى لغتهم الذاتية . ويعملوا على كسب اشتغاقات جديدة لها من اصول قديمة ونبد ما في التركية من لفسط ومصطلح عربي ، وفارسي . (لاحظ جهود المجمع اللغوى التركي الذى اقيم خصيصاً لهذا الغرض) .

العرب والمسلمون والعثمانيون

حتى في وقت انهيار الدولة العثمانية كان العالم العربي والعالم الاسلامي متعاطفاً مع العثمانيين . اطلقوا اسماء ابطالهم على اطفالهم . عبد الحميد نسبة الى السلطان عبد الحميد الثانى ، عثمان نسبة الى الفازي عثمان باشا بطل بلونه ، انور نسبة الى انور باشا احد اعمدة الاتحاد والترقي وكذلك طلعت وزير داخلية الاتحاد والترقي والمصدر الاعظم .

ان « العربي » تضيف الدعوة الى « فتح ملف الامبراطورية العثمانية » الى دعواتها السابقة الى طرح القضايا الفكرية التى يجب مناقشتها خصوصاً ما يتعلق بالشعب العربي والتاريخ الاسلامي . ونحن ندعو الى المزيد . وفي هذا المجال لم يجب الاستاذ الكاتب عن اسئلة جوهرية يطرحها المثقف المعاصر عن الدولة العثمانية ، مثل : الى اى حد اخذت الامبراطورية العثمانية بالقيم والمثل الاسلامية في سياساتها نحو الرعية . والى اى حد عاملت المسلمين كشعب واحد خلافته في القسطنطينية ، او كشعوب محتلة بواسطة امبراطورية قومية .

وما هو الرد على من يقولون ان الامبراطورية العثمانية اعطت العلم « قوة » ولكنها لم تقدم فكراً ولا فقهاً ولا اجتهاداً ولا فناً بمعناه الواسع . وماذا كان حظ اللغة العربية في ظل الحكم ؟